

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Свердловской области**

**Управление образования Ирбитского муниципального образования**

**МОУ «Зайковская СОШ №1»**

Принята на заседании  
педагогического совета  
от « 29 » августа 2025 г.  
Протокол № 18

Утверждаю:  
Директор МОУ «Зайковская СОШ №1»  
И.М.Казанцева  
Приказ от «29» августа 2025 г. № 107-од

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Мастерская природы»**  
для детей младшего школьного возраста

Срок реализации 1 год

Зайково, 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

### Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи.....	5
1.3. Планируемые результаты.....	5

### Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Учебный план.....	7
2.2. Календарный учебный график.....	7
2.3. Рабочие программы .....	8
2.4. Методические материалы.....	15

### Раздел №3. «Комплекс форм аттестации»

3.1. Формы аттестации.....	21
3.2. Оценочные материалы.....	21
3.3. Список литературы.....	26
3.4 Календарно – тематическое планирование	27

## Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

### 1.1. Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с законодательством Российской Федерации, а также нормативными правовыми актами, регламентирующими отношения в сфере образования.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская природы» относится к программам естественнонаучной направленности.

Уровень сложности программы – *стартовый*.

**Актуальность.** Воспитание экологической культуры, это одна из актуальнейших задач в сложившемся потребительском отношении к природе. На сегодняшний день в современном мире технического прогресса ребенок удален от мира природы.

На занятиях объединения реализуются не только познавательные потребности, но и прививаются практические навыки работы с природными объектами. Через живые объекты, растения, осуществляется связь познания себя и отношение к себе и окружающему миру, как части самого себя.

**Новизна.** Программа «Мастерская природы» включает в себя большое количество тем, затрагивающих экологическое состояние родного края; в нее включены разделы, изучающие дикорастущие и редкие растения местной флоры, показывается взаимосвязь растительного и животного мира. Экологическое воспитание проходит через все разделы программы. В то же время в программу включены разделы по развитию эстетического и художественного вкуса.

**Профориентация.** Представленная программа направлена на выявление и развитие способностей детей, на приобретение знаний и навыков в области цветоводства. Программа имеет естественнонаучную направленность и практическую ориентацию. В процессе обучения по программе «», обучающиеся получают сведения о специфике различных видов профессий, связанных с озеленением: ландшафтный дизайнер, флорист и т.п., в выборе профессии, связанной с какой-либо отраслью биологической науки.

Ребята знакомятся с разнообразием и красотой цветов, соприкасаясь с их выращиванием и наблюдением за цветочно-декоративными растениями. В осенний и весенний периоды занятия подкрепляются экскурсиями в лес, местные парки, к водоемам, где ребята наблюдают за дикорастущими и посаженными руками человека растениями. На занятиях обучающиеся знакомятся с различными видами составления букетов, с новыми понятиями и терминами: бонсай, аранжировка, икебана, пикировка, черенкование, перевалка, пересадка, выгонка и другими.

В летний и осенний периоды дети производят сбор семян цветов. Так ребята делают свой вклад в озеленение местной территории. Во время экскурсий в природу обучающиеся засушивают цветковые растения, которые потом используют для изготовления поздравительных открыток и составления композиций и панно.

Все это является примером **эстетического и трудового воспитания** подрастающего поколения.

Для более занимательного проведения занятий в них включаются различные **игровые моменты**: отгадывание ребусов, загадок, решение кроссвордов, проведение викторин, соревнований между юннатами; организуются различные праздники, такие как «Праздник цветов», «Праздник урожая», «День птиц», «В гостях у Берендея» и другие.

Ребята с большим удовольствием выращивают цветы, которые идут в качестве живых сувениров для людей пожилого возраста, ветеранов. Дети оформляют дневники опытнических работ, принимают активное участие в районных выставках, конференциях и акциях, выступают на конкурсах и соревнованиях, а также дают ответы на вопросы

итоговых викторин по пройденным темам, что планируется при **реализации программы**.

В течение всей программы дети приобретают теоретические знания. Теоретическая часть, подкрепляется практической деятельностью, направленная на исследовательские задания, игровые занятия, занятия практикумы.

В процессе обучения обучающиеся знакомятся с многообразием цветочно-декоративных растений, биологическими особенностями однолетних, двулетних и комнатных растений, получают первые навыки по их размножению, выращиванию и уходу за ними. Ребята знакомятся с морфологией цветка, учатся наблюдать за ростом и развитием растений, оформляют свои наблюдения в дневниках и альбомах. Дети изучают охраняемые лекарственные растения, Красную книгу и удивительный мир комнатных растений с помощью живых экземпляров и книги Н. Верзилина «Путешествие с домашними растениями».

**Адресат программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская природы» рассчитана на 1 год обучения.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста с учетом особенностей их развития.

**Режим занятий по программе.**

Занятия проводятся в группе, три раза в неделю по одному академическому часу (40 минут).

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** расширить знания и умения детей в области цветочно-декоративных растений, создать условия для самореализации личности ребенка, для определения обучающихся в выборе профессии.

**Задачи:**

1. прививать и расширять знания и умения обучающихся в области экологии и биологии, научить детей различным способам размножения цветочно-декоративных растений и особенностям по уходу за ними.
2. Развивать интерес к изучению и познанию растительного мира, в частности мира цветущих растений.
3. Воспитывать любовь и бережное отношение к растительному миру как части *природы родного края*.

## 1.3. Содержание программы.

**Тема: Вводное занятие (1 часа)**

**Тема: Текущий уход за комнатными растениями (16 часов)**

Теория (4 часа)

Практика (12 часов)

**Тема: Многообразие почв для выращивания цветочно-декоративных растений (4 часа)**

Теория (2 часа)

Практика (2 часа)

**Тема: Вредители и помощники леса, сада, луга, поля, огорода (14 часов)**

Теория (6 часов)

Практика (8 часов)

**Тема: Удивительный мир растений или «Путешествие с домашними растениями» (8 часов)**

Теория (6 часов)

Практика (2 часа)

**Тема: Семена однолетников и подготовка их к посеву. Выращивание рассады (12 часов)**

Теория (4 часа)

Практика (8 часов)

**Тема: Вегетативное размножение комнатных растений. Черенкование (8 часов)**

Теория (2 час)

Практика (6 часов)

**Тема: Вопросы охраны природы. Цветущие охраняемые и лекарственные растения Ирбитского района, Свердловской области и места их обитания (12 часов)**

Теория (4 часа)

Практика (8 часов)

**Тема: Ранневесенние цветущие растения нашей местности (12 часов)**

Теория (6 часов)

Практика (6 часов)

**Тема: Высадка рассады в цветник (12 часов)**

Теория (4 часа)

Практика (8 часов)

#### **1.4. Планируемые результаты**

**В результате обучения по программе:**

**Обучающиеся должны знать:**

- а) что растения бывают комнатные и грунтовые;
- б) морфологию цветка и его формы размножения;
- в) что такое однолетние растения;
- г) знать термины: перевалка, пересадка, почва и их значение;
- д) знать виды удобрений, их отличия;
- е) названия некоторых вредителей комнатных и дикорастущих растений;
- ё) знать способы подготовки семян к посеву;
- ж) знать термин «пикировка» и ее значение;
- з) знать термин «черенкование» и его значение, виды черенкования;
- и) знать некоторые виды лекарственных и охраняемых растений Ирбитского района и Свердловской области;
- й) знать ранневесенние цветущие растения нашего края.

**Обучающиеся должны уметь:**

- а) распознавать цветочно-декоративные растения;
- б) определять морфологические признаки у цветка;
- в) правильно производить текущий уход за комнатными растениями - рыхлить, поливать, опрыскивать и т.д.;
- г) проводить перевалку и пересадку;
- д) уметь производить подкормку растений удобрениями;
- е) проводить простейшие меры борьбы с вредителями растений;
- ё) проводить некоторые способы подготовки семян к посеву;
- ж) проводить простейшие опыты с комнатными растениями;
- з) проводить черенкование комнатных растений для их размножения.

## Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

### 2.1. Учебный план

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Общее	Теория	Практика
1.	Вводные занятия	2	1	1
2.	Текущий уход за комнатными растениями.	16	4	12
3.	Многообразие почв для выращивания цветочно-декоративных растений. Удобрения.	4	2	2
4.	Вредители и помощники леса, сада, поля, луга, огорода.	14	6	8
5.	Удивительный мир растений или «Путешествие с домашними растениями».	8	6	2
6.	Семена однолетников и подготовка их к посеву. Выращивание рассады.	12	4	8
7.	Вегетативное размножение комнатных растений. Черенкование.	8	2	6
8.	Вопросы охраны природы. Цветущие охраняемые и лекарственные растения Ирбитского района, Свердловской области и места их обитания	14	5	9
9.	Ранневесенние цветущие растения местной флоры.	12	6	6
10.	Высадка рассады в цветник.	12	5	8
<b>ИТОГО:</b>		<b>102</b>	<b>40</b>	<b>62</b>

### 2.2. Календарный учебный график

Начало учебного года – 1 сентября

Окончание учебного года – 26 мая.

Продолжительность учебного года: 34 недели.

Праздничные и выходные дни:

- 4 ноября – День народного единства;
- 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января – Новогодние каникулы;
- 7 января – Рождество Христово;
- 23, 24 февраля – День защитника Отечества;
- 8 марта – Международный женский день;
- 1 мая – Праздник Весны и Труда;
- 9 мая – День Победы;
- 12 июня – День России.

Продолжительность учебной недели – 6 дней.

Продолжительность занятий – 40 минут.

Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

Сроки проведения промежуточной аттестации: с 15 по 25 мая.

## 2.3. Методические материалы

### Методика проведения дидактических игр «В мире комнатных растений»

#### Дидактическая игра «Кузовок»

Каждому ребенку предлагаются 1–2 карточки с комнатными растениями, каждая из которых разрезана на 6 частей. Ребенок должен собрать цельное изображение какого-либо комнатного растения и назвать его.

– Хорошо, давайте проверим, все ли здесь правильно?

– А теперь, расскажите, об этом растении.

(Вызывается несколько детей, каждый из них по выбору рассказывает о каком-то одном растении.)

#### «Что я назвала?»

Цель игры: Учить детей определять растение по слову-описанию, по перечисленным признакам.

Ход игры: педагог подробно описывает одно из растений, предлагает угадать, о каком растении идет речь.

#### «Чего не стало?»

Цель игры: Называть растения по памяти, развивать внимание.

Ход игры: Рядом находится несколько растений. Дети закрывают глаза, педагог убирает одно из них, дети с открытыми глазами угадывают, какое растение убрали.

#### «Загадай — мы отгадаем»

Цель игры: Выделять и называть характерные признаки растения, связно описывать и находить по описанию.

Ход игры: педагог говорит: «Из растений, которые стоят на столе, выберите одно. Я буду спрашивать, какое оно, а вы будете отвечать, только не говорите названия растения. А мы вместе с детьми попробуем отгадать, какое растение вы загадали». Педагог задает вопросы ребенку, он отвечает, дети отгадывают.

### Методика проведения наблюдения за растениями

Растения считаются вступившими в ту или иную фазу развития, если признаки этой фазы будут обнаружены хотя бы на отдельных ветках. Отмечать начало каждой фазы следует, когда в нее вступит 10% растений того или иного вида (если наблюдается большая группа) или хотя бы 2-3 особи. Если наблюдения ведутся за одним растением, начало фазы отмечают, когда распустится до 10% цветков или листьев. При наблюдении за травянистыми растениями начало фазы отмечают днем, когда в нее вступило 10% растений данного вида на площадке или маршруте, выбранных для наблюдения (на площадке подсчитываются все экземпляры, на маршруте - не менее 100). Массовое наступление фазы отмечают в тот день, когда в нее вступит не менее 50% растений (или на одиночном дереве распустится 50% цветков или листьев).

Весенние наблюдения за деревьями и кустарниками следует начинать с того дня, когда температура воздуха в дневные часы в тени приближается к +5 °С. В такие дни можно наблюдать начало сокодвижения у отдельных видов деревьев. Для этого с южной стороны нескольких типичных экземпляров наблюдаемого вида (клена, березы) на высоте груди надо сделать иглой или шилом прокол с проникновением в древесину. Глубокие порезы стволов недопустимы, поскольку возникшее при этом обильное сокотечение ослабляет деревья.

Начало сокодвижения отмечают по появлению из ранки сока.

Признаком набухания почек является появление на почечных чешуйках в результате их роста более светлых полосок, уголков, пятнышек. У растений с опушенными чешуйками (яблоня, виноград) набухание почек отмечается по появлению опущения другого тона. У пород, не имеющих почечных чешуй (крушина, калина), за набухание почек принимают их рыхление. У хвойных пород: если почки покрыты смолой (пихта сибирская, сосны - обыкновенная и крымская), то разрушение смоляного покрова в

верхней части почки, обнажение почечных чешуй и их посветление и будет являться сигналом их вегетации; у видов со слабо осмоленными почками или вообще неосмоленными (лиственницы) начало вегетации отмечают по посветлению верхушек почек, расхождению наружных чешуй и появлению между ними более светлых полосок или каемок (сосны - кедровая, сибирская и европейская) либо по разрыхлению чешуй и отгибанию их концов (ели - обыкновенная, сибирская, восточная и саянская). У хвойных пород с голыми почками (можжевельники, туи, кипарисы) эта фаза отмечается по расхождению кончиков чешуевидных или игольчатых листьев.

Распусканием почек считают появление кончиков листьев между чешуйками. У цветочных почек между разошедшимися чешуйками обычно проглядывают верхушки бутонов.

Фаза разворачивания первых листьев наступает, когда листовые почки уже раскрылись, листочки стали разворачиваться, но листовые пластинки еще не разгладились. Лиственные леса в этот период кажутся подернутыми зеленой дымкой. У хвойных пород под фазой зеленения подразумевают момент, когда хвоинки начинают отделяться друг от друга своими верхними кончиками.

Цветение - один из важнейших моментов в жизни растений.

Началом цветения у ветроопыляемых растений (ольха, лещина, тополь, осина, граб, ясень, береза, ель, сосна, можжевельник, лиственница, дуб, облепиха и др.) считается высыпание пыльцы из лопнувших пыльников при дуновении ветерка или встряхивании ветки. У деревьев и кустарников с хорошо выраженным околоцветником (вишня, яблоня, черемуха, рябина, липа, боярышник и др.) начало цветения отмечается, когда появляются цветки с вполне раскрывшимся венчиком. Начало цветения у бобовых (желтая акация) отмечают по раскрытию первых лепестков (парусов), а у калин - первых мелких цветков внутренней части соцветия (краевые цветки у них бесплодны)

### **Методика организации и проведения экскурсий**

#### *Природоведческая экскурсия*

Природоведческая экскурсия включает вводную беседу, коллективное наблюдение, индивидуальные самостоятельные наблюдения и сбор природного материала, заключительную часть, где педагог, подводя итог, обращает внимание детей на общую картину природы. Построение экскурсий и последовательность их проведения варьируются в зависимости от цели, от сезона. Приведя детей к месту экскурсии, педагог в краткой беседе напоминает цель занятия, дает им осмотреться, затем ребята приступают к наблюдению намеченных объектов и явлений природы.

Основная часть экскурсии - коллективное наблюдение. Здесь решаются основные программные задачи занятия. Педагог помогает детям подметить и осознать характерные признаки предметов и явлений. Это достигается различными приемами. Педагог дополняет наблюдения своим рассказом и пояснением.

Основное внимание в наблюдении уделяется вопросам, вопросам-заданиям, заставляющим обучающихся рассматривать предмет, сравнивать, находить отличие и сходство, устанавливать связь между явлениями природы.

Полезно в процессе наблюдения явлений использовать произведения детской художественной литературы, стихотворения, загадки. Обращение к поэзии должно быть естественным, ненавязчивым. Сочетание различных приемов и удельный вес каждого могут видоизменяться в зависимости от цели и содержания экскурсии. По окончании основной части надо дать детям возможность удовлетворить любознательность в индивидуальных самостоятельных наблюдениях и сборе природоведческого материала. Однако, давая задание собрать материал, следует строго ограничивать его количество, с

тем, чтобы сосредоточить внимание ребят только на определенных растениях или животных и, кроме того, решать задачи воспитания бережного отношения к природе.

Когда дети работают самостоятельно, педагог не должен оставаться пассивным наблюдателем. Иногда надо показать, как выкапывать растение, срезать ветку и т. д. Однако нельзя всю работу выполнять за ребят. Собранный материал сортируют, раскладывают по папкам, корзинкам, часть его используют для упражнений.

### **Методические рекомендации по формированию и развитию умения наблюдать у младших школьников в процессе проведения экскурсии**

Целенаправленное восприятие наблюдение реальной действительности тесно связано с активной деятельностью мышления, памяти, воображения речи. Как и любой познавательный процесс, наблюдение включает в себя деятельность ребёнка в мотивационной, интеллектуальной и эмоциональной областях. Для развития умения наблюдать природу родного края можно предложить детям следующую серию заданий.

#### *1 ЭТАП:*

На начальном этапе развития умения наблюдать у детей формируются представления об отдельных фактах окружающей действительности, которые формируются на основе непосредственных наблюдений природы, при работе с различными моделями, описании и воображении. Для формирования творческой деятельности в процессе создания представлений в сознании детей, даётся установка сформировать образ, «портрет» изучаемого явления или объекта природы. Затем, в зависимости от источника знаний (реальная действительность, учебные пособия, имеющиеся в сознании чувственные образы и т. д.), дети выполняют различные задания: на формирование представлений об одиночных объектах или явлениях природы, на формирование целостной картины отдельного участка, большой территории, своей области, России, планеты. В процессе выполнения данных заданий у ребят развиваются умения формировать полные, правильные представления о реальной действительности, а затем «работать» с ними в процессе воображения. На уровне представлений включаются задания, содержащие следующие приёмы по развитию у обучающихся умения наблюдать:

- активизация ощущений или их создание;
- зарисовка по памяти;
- узнавание и различение объектов природы по тактильным ощущениям, по запаху, цвету, по форме;
- составление описания объекта или явления природы;
- составление рассказов по плану, карте;
- составление картин - предупреждений экологических ситуаций и т.д.

В процессе выполнения заданий в сознании младших школьников создаются индивидуальные чувственные образы, формируются умения пространственного изображения.

#### *2 ЭТАП:*

Первоначальные научные понятия и взаимосвязи впервые вводят ребёнка в закономерности природы на основе его субъектного опыта. При разработке творческих заданий для детей учитываются особенности усвоения понятий младшими школьниками.

Для развития творческой деятельности на понятийном уровне природоведческих знаний используются задания, направленные на:

- применение усвоенных понятий в новой ситуации;
- нахождение примеров отражения реальной действительности в существенных признаках понятий;
- самостоятельное выделение существенных признаков понятий на основе субъектных сведений и представлений об оригинале;
- самостоятельное установление иерархий понятий;
- установление логической последовательности в раскрытии содержания понятий;
- самостоятельное построение системы понятий об объектах и явлениях реальной действительности.

Высший уровень изучаемых природоведческих знаний в начальной школе – знание некоторых закономерностей окружающего мира, то есть знание устойчивых существенных связей между явлениями, характеризующих их развитие.

В зависимости от вида деятельности творческие задания по изучению природы делятся на:

- задания на словесное творчество;
- задания на изобразительное творчество;
- задания на инсценирование и драматизацию;
- задания на моделирование и конструирование.

В экспериментальном обучении наиболее распространёнными заданиями на словесное творчество являются: написание сочинений и рассказов.

#### **2.4. Материально-технические условия реализации программы**

<b>Ресурсы</b>	<b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>
<b>Наглядные материалы</b>	Изобразительные наглядные пособия – таблицы, схемы Растения, природный материал, цветочные горшки, папка для труда и технологии, иллюстративный материал, гербарии, коллекция растений.
<b>Технические средства</b>	Персональный компьютер. Мультимедийный проектор с экспозиционным экраном. Лабораторное оборудование: микроскоп, лупа

### **Раздел № 3. «Комплекс форм аттестации»**

#### **3.1. Формы аттестации**

- Неделя экологии;
  - Выставка комнатных растений, букетов, приуроченная к массовому мероприятию в образовательном учреждении, на селе, в ДК;
  - Конкурс рисунков и детского творчества «Мой цветок»;
  - Фотовыставка «Цветочное царство»;
  - Викторины о цветах;
  - участие в конкурсе «Лучшая клумба».
- Подведение итогов по программе проходит в форме защиты проекта.

### 3.2. Оценочные материалы

Критерии оценки содержания (рукописи) учебно-исследовательского проекта

Критерий		Наивысший показатель	Баллы
I. Структурные	1.1 Логичность	Обоснованность актуальности ИП, соответствие темы ИП исследовательскому аппарату	0-2
	1.2. Культура исполнения	Соответствие <u>требованиям к структуре и содержанию</u> ИП ( <b>Приложение 1</b> ), соответствие представленных приложений ИП	0-2
<b>сумма по I критерию (макс. 4 балла)</b>			
II. Теоретические	2.1. Целостность	Обоснованность значимости ИП, четкость (полнота) сформулированной проблемы ИП, инструментальность гипотезы (обеспечивает гипотеза или нет достижение цели проекта)	0-4
	2.2. Коммуникативная компетентность	Теоретическая значимость литературного обзора: представлен анализ существующих теоретических аспектов проблемы, выявлены положения, значимые для исследования.	1-3
	2.3. Информационная компетентность	На основании изученной информации сделаны выводы и обобщения, использованные в практической части ИП	1-7
<b>сумма по II критерию (макс. 14 баллов)</b>			
III. Исследовательские	3.1. Соответствие теоретической и практической частей	Практическая часть ИП связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы	1-3
	3.2. Корректность методов исследования	Заявленные методы исследования (инструментарий) использованы корректно. Обоснованность методик представлена логически со ссылкой на научно-доказательные факты.	1-5
	3.3. Результативность исследования	Представленные выводы системны, корректны, обоснованы, соответствуют заявленной проблеме и содержат возможные варианты ее решения, гипотеза подтверждена или опровергнута.	1-6
	3.4. Элементы исслед-кой компетентности	Цели и задачи ИП достигнуты, адекватно представлены в выводах.	1-6
<b>сумма баллов по III критерию (макс. 20 баллов)</b>			
IV.	Особое мнение жюри		0-2
<b>СУММА БАЛЛОВ</b>			<b>40</b>

### Критерии оценки защиты исследовательских проектов

№ п/п	Критерий	Баллы
1	Соответствие сообщения заявленной теме, цели и задачам проекта.	0-5
2	Структурированность сообщения, обеспечивающая понимание его содержания.	0-5
3	Культура выступления: умение ориентироваться в материале, эрудиция автора, культура речи.	0-10
4	Доступность сообщения о содержании проекта, его цели, задачах, методах и результатах.	0-10
5	Целесообразность представленной наглядности и уровень ее презентации.	0-5
6	Соблюдение временного регламента сообщения	0-5
7	Владение специальной терминологией по теме проекта, использованной в сообщении.	0-10
8	Культура дискуссии: умение понять собеседника, грамотно и аргументировано ответить на дополнительные вопросы	0-10
<b>СУММА БАЛЛОВ</b>		<b>60</b>

### Критерии оценки творческих работ обучающихся

#### Критерии оценки:

- эстетическое совершенство;
- декоративность используемого природного материала;
- оригинальность композиции;
- гармоничность названия и исполнения композиции;
- творческий подход;

Каждый критерий оценивается в пятибалльной шкале, после чего заполняется сводная аналитическая таблица с данными на каждого обучающегося. Делается вывод о реализации программы и достижении главной цели.

ФИО обучающегося	Критерий №1	Критерий №2	Критерий №2	Критерий №2	Критерий №2	Общее количество баллов

### Мониторинг результатов обучения детей по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе за 2025-2026 учебный год

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	% / кол-во чел.	Методы диагностики

<b>1. Теоретическая подготовка детей:</b> 1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	- <b>минимальный уровень</b> (овладели менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний);	Собеседование, Соревнования, Тестирование, Анкетирование, Наблюдение, Итоговая работа
		- <b>средний уровень</b> (объем освоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$ );	
		- <b>максимальный уровень</b> (дети освоили практически весь объем знаний, предусмотренных программой)	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования	- <b>минимальный уровень</b> (избегают употреблять специальные термины);	Собеседование, Тестирование, Опрос, Анкетирование, наблюдение
		- <b>средний уровень</b> (сочетают специальную терминологию с бытовой);	
		- <b>максимальный уровень</b> (термины употребляют осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	
<b>2. Практическая подготовка детей:</b> 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<b>минимальный уровень</b> (овладели менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков);	Наблюдения, Соревнования, Итоговые работы,
		- <b>средний уровень</b> (объем освоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$ );	
		- <b>максимальный уровень</b> (дети овладели практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой)	
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании	- <b>минимальный уровень</b> (испытывают серьезные затруднения при работе с	наблюдение

		оборудованием)		
		- <b>средний уровень</b> (работает с помощью педагога)		
		- <b>максимальный уровень</b> (работают самостоятельно)		
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	- <b>начальный</b> (элементарный, выполняют лишь простейшие практические задания)		Наблюдение, Итоговые работы
		- <b>репродуктивный</b> (выполняют задания на основе образца)		
		- <b>творческий</b> (выполняют практические задания с элементами творчества)		
<b>3. Общеучебные умения и навыки ребенка:</b> 3.1. Учебно-интеллектуальные умения: 3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	<b>минимальный</b> (испытывают серьезные затруднения, нуждаются в помощи и контроле педагога)		Наблюдение, Анкетирование,
		- <b>средний</b> (работают с литературой с помощью педагога и родителей)		
		- <b>максимальный</b> (работают самостоятельно)		
3.1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в пользовании	Уровни по аналогии с п. 3.1.1. - <b>минимальный</b> - <b>средний</b> - <b>максимальный</b>		Наблюдение, Опрос,
3.1.3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (рефераты, самостоятельные учебные исследования, проекты и т.д.)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	Уровни по аналогии с п. 3.1.1. - <b>минимальный</b> - <b>средний</b> - <b>максимальный</b>		Наблюдение, Беседа, Инд. Работа,
<b>3.2. Учебно-коммуникативные умения:</b> 3.2.1. Умение	Адекватность восприятия	Уровни по аналогии с п. 3.1.1. - <b>минимальный</b> - <b>средний</b>		Наблюдения, Опрос,

слушать и слышать педагога	информации, идущей от педагога	<b>-максимальный</b>		
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи подготовленной информации	Уровни по аналогии с п. 3.1.1.		наблюдения
		<b>- минимальный</b>		
		<b>-средний</b>		
<b>3.3. Учебно-организационные умения и навыки:</b> 3.3.1. Умение организовать свое рабочее (учебное) место	Самостоятельно готовят и убирают рабочее место	Уровни по аналогии с п. 3.1.1.		наблюдение
		<b>- минимальный</b>		
		<b>-средний</b>		
3.3.2. Навыки соблюдения ТБ в процессе деятельности	Соответствие реальных навыков соблюдения ТБ программным требованиям	<b>- минимальный уровень</b> (овладели менее чем 1/2 объема навыков соблюдения ТБ);		наблюдение
		<b>- средний уровень</b> (объем освоенных навыков составляет более 1/2);		
		<b>- максимальный уровень</b> (освоили практически весь объем навыков)		
3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	<b>- удовлетворительно</b> <b>- хорошо</b> <b>-отлично</b>		Наблюдение, Итоговые работы

**Мониторинг личностного развития детей в процессе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
За 2025-2026 учебный год**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	% / кол-во чел.	Методы диагностики
<b>1.Организационно-волевые качества:</b> 1.1. Терпение	Способность выдерживать нагрузки, преодолевать трудности	-терпения хватает меньше чем на 1/2 занятия		Наблюдение
		- терпения хватает больше чем на 1/2 занятия		
		- терпения хватает на		

		все занятие		
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	- волевые усилия побуждаются извне - иногда самими детьми - всегда самими детьми		Наблюдение
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки	- находятся постоянно под воздействием контроля извне - периодически контролируют себя сами - постоянно контролируют себя сами		Наблюдение
<b>2. Ориентационные качества:</b> 2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	- завышенная - заниженная - нормальная		Наблюдение, опрос
2.2. Интерес к занятиям в д/о	Осознанное участие детей в освоении образовательной программы	- интерес продиктован извне - интерес периодически поддерживается самим - интерес постоянно поддерживается самостоятельно		Наблюдение
<b>3. Поведенческие качества:</b> 3.1. Конфликтность	Отношение детей к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия	- периодически провоцируют конфликты - в конфликтах не участвуют, стараются их избежать - пытаются самостоятельно уладить		Наблюдение
3.2. Тип сотрудничества (отношение детей к общим делам д/о)	Умение воспринимать общие дела, как свои собственные	- избегают участия в общих делах - участвуют при побуждении извне - инициативны в общих делах		Наблюдение

## Список литературы

1. Беккет К. Растения под стеклом. – М.: «Мир», 1988
2. Белоус Ю.Н. Суккуленты начинающим и не только. – М.: Изд-во Эксмо; Донецк: Изд-во СКИФ, 2003
3. Бибиков В.Ф., Бибиков Ю.А. Цветоводство. Мн.: Выш.шк., 1992
4. Быховец А.И., Гончарук В.М. Комнатные и садовые растения. – Мн.: ООО «Харвест», 2004
5. Волшебный мир цветов /Сост. Рукавчук Л.Н. – СПб.: ВРА «МиМ-Экспресс», 1997
6. Григоренко Ю.Н., Пушина М. А. Здравствуй, наш лагерь! – М.: Педагогическое общество России, 2004
7. Дмитриев Ю.Д. Занимательная биология. – М.:ИД «Дрофа», 1996
8. Домбровский А.В. Метод проектов. Размышления собственными руками. – СПб.: Агентство образовательного сотрудничества, 2005
9. Дополнительное образование и воспитание /журнал. №3, №10, №12. – ООО «Витязь», 2007
10. Калугин М.А., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для младших школьников. Кроссворды, викторины, головоломки. – Ярославль: «Академия развития», 1997
11. Мак-Миллан Броуз Ф. Размножение растений. – М.: «Мир», 1987
12. Погребняк Л.П. Права, обязанности и ответственность участников образовательного процесса. - М., Центр педагогического образования, 2008
13. Потапова С.П. Практикум по цветоводству. - М.: Колос, 1984
14. Уроки детского творчества / Под ред. Дюминой Г. – М.: «Внешсигма», 1999
15. Селевко Г.К. Научи себя учиться. М.: Народное образование, НИИ школьных технологий, 2006
16. Сидорова М.А. Европейская флористика. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2007
17. Степанова Г.В. Творческое воспитание школьников. Педагогические мастерские. – М.: ЦГЛ, 2006
18. Хессайон Д. Г. Все о болезнях и вредителях растений. - М.: «Кладезь-Букс», 2002
19. Чувикова А. А., Потапов С. П., Черных Т.Г., Коваль А.А. Практикум по цветоводству. - М.: Колос, 1984

## Учебно-информационное обеспечение программы

### 1) Программа

### 2) Книги для обучающихся:

1. Азбука цветовода /Сост.Лявер Н. С.- Мн.: Парадокс, 1999
2. Бабенко В.Г., Алексеев В.Н., Дорохин Л.Н. Мифы и растения. – М.: ООО «Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС», 2004
3. Клевенская Т.М. Цветы в интерьере. М.: «Агропромиздат», 1990
4. Кудрявец Д.Б., Петренко Н.А. Как вырастить цветы. М.: Просвещение, 1993
5. Кузнецова М.А., Резникова А.С. Сказания о лекарственных растениях. – М.: «Высшая школа», 1992
6. Лучник А.Н. Энциклопедия декоративных растений умеренной зоны. – М.: Институт технологических исследований, 1997
7. Миллер М.с. Лучшие комнатные растения. – М.: ЛАДА; ЦИТАДЕЛЬ-ТРЕЙД, 2004

Приложение  
к дополнительной  
общеобразовательной  
общеразвивающей программе  
«Мастерская природы»

Рабочая программа по курсу  
«Мир растений»

Курс разработан для детей младшего возраста с учетом особенностей их развития. Занятия проводятся \_\_\_\_\_ три \_\_\_\_\_ раза в неделю с нагрузкой \_\_\_\_\_ 1 \_\_\_\_\_ академический час.

Курс рассчитан на \_\_\_\_\_ 102 \_\_\_\_\_ часа (в том числе, теоретические занятия –40 , практические занятия –62).

В процессе обучения возможно увеличение или сокращение часов, по какой-либо теме, в зависимости от корректировки задач.

#### Календарно – тематическое планирование

№	Тема занятия	Теория	Практическая работа	Дата
1	Вводное занятие	1		
2-3	Значение правильного ухода для роста и развития растений: полив, опрыскивание, рыхление		2	
4	Экскурсия на пришкольный участок	1		
5	Правила размещения светолюбивых и теневыносливых растений.	1		
6	Требовательность к влаге, температуре воды в разное время года	1		
7	Перевалка и пересадка, их значение для растений.	1		
8	Питание комнатных растений.			
9	Конкурс рисунков «Комнатное растение»		3	
10-13	Опыты с комнатными растениями			
14	Уход за растениями: подкормка, полив, рыхление, пересадка.		1	
15	Практико-познавательные викторина: «Знай и умей»	1		
16	Интеллектуальная игра «Мир цветов»	1		
17-18	Понятие о плодородии почв, ее свойствах, видах	2		
19	Удобрения: органические и минеральные.	1		
20-21	Практическая работа с коллекциями почв, составление смесей почв и удобрений.		2	
22-23	Вредители цветочно-декоративных растений, их внешний вид. Борьба с ними.	2		
24-25	Помощники растений: птицы, звери, насекомые, пауки, вода, ветер.	2		
26	Приспособления, помогающие распространению семян растений	1		
27	Взаимосвязь организмов: сойка - дуб, муравьи - чистотел и т. д.	1		
28	Пернатые друзья растений	1		

29-30	Экскурсии в краеведческий музей		2	
31-32	Проведение природоведческой игротеки		2	
33	Изготовление и развешивание кормушек		1	
34	Викторина «Природа родного края»			
35	Сочинение «Птицы на моей кормушке»	1		
36	Рисование на тему «Вид из окна»	1		
37-38	Пальмы, «принцессы ночи», суккуленты, «хищники».	2		
39	Понятия, местообитания, выносливость и т.д.	1		
40-41	Подготовка книжечек-раскладушек о растениях с иллюстративным материалом.		2	
42	Уход за комнатными растениями.		1	
43-44	Знакомство с семенами цветочно-декоративных растений: величина, форма, окраска	2		
45	Интеллектуальная игра «Цветы»	1		
46-47	Способы подготовки семян к посеву: намачивание, протравливание, механическое повреждение оболочек семян, стратификация	2		
48	Способы посева семян..	1		
49	Сроки посева	1		
50	Практическая работа: опыт «Влияние предпосевного намачивания семян на их ускоренное прорастание		1	
51	Выращивание рассады, ее значение.		1	
52	Пикировка. Уход.		1	
53	Загадки – мы отгадаем	1		
54	Дидактические игры «Кузовок». «Чего не стало?»	1		
55	Понятие о черенковании	1		
56	Виды черенкования - стеблевое, корневое и корневищное, листовое.	1		
57	Условия, необходимые для укоренения черенков.			
58-60	Практическая работа: размножение комнатных растений разными видами черенкования		3	
61	Лекарственные растения луга: цикорий, пижма, клевер, тысячелистник и др.	1		
62	Луг - народное достояние России.	1		
63	Охрана луговых угодий.	1		
64	Лекарственные и охраняемые растения леса: лесная пролеска, ландыш, медуница, колокольчик, рябчик и другие			
65	Лес - легкие нашей планеты.	1		
66	Знакомство с растениями водоемов: ряска, рогоз, кубышка, кувшинка, ракета	1		
67	Вода - важнейший источник жизни всех	1		

	земных существ.			
68	Экскурсия к водоему	1		
69	Познавательных мероприятий: «Экологический серпантин»	1		
70	«Лесные репортажи с места событий»,	1		
71	Легенды о цветах	1		
72	Значение изучения и внедрения в культуру ценных дикорастущих растений.	1		
73	Зарисовка и фотографирование, сбор для гербариев	1		
74	Экскурсии в природу для ознакомления с раннецветущими растениями	1		
75	выкопка и пересадка на пришкольные участки		1	
76	Составление наглядных пособий по теме.	1		
77	Проведение акций и различных мероприятий в защиту первоцветов.		1	
78		Проведение инструктажей		
79	Конкурс рисунков «Первоцвет»		1	
80	Викторина «Лекарственные растения»	1		
81	Уход за комнатными растениями		1	
82	Распределений зон заботы	1		
83-84	Агротехнические навыки		2	
85-86	Высадка рассады		2	
87	Эскиз цветника		1	
88	Оформление цветников		1	
89	Выставка фоторабот «А у меня в садочке»		1	
90	Акция «Чистый двор»		1	
91	Может ли человек существовать вне природы и природа без человека?	1		
92	Мини-проект «Профессия эколог	1		
93	Уральская природа.	1		
94	Наш «адрес» в мире: планета - Земля, страна – Россия.	1		
95	Знакомство с разделами Красной книги	1		
96	Создание книжек-малышек		1	
97-98	Выполнение коллективной работы «Чудесное лето		2	
99	Проверочная работа		1	
100-101	Поделки из природного материала		2	
102	Итоговое занятие	1		

## **Содержание программы.**

### **Тема: Вводное занятие (1 часа)**

#### **Тема: Текущий уход за комнатными растениями (16 часов)**

Теория (4 часа): Значение правильного ухода для роста и развития растений: полив, опрыскивание, рыхление и т.д. Правила размещения светолюбивых и теневыносливых растений. Требовательность к влаге, температуре воды в разное время года. Перевалка и пересадка, их значение для растений. Питание комнатных растений.

Практика (12 часов): Опыты с растениями. Уход за растениями: подкормка, полив, рыхление, пересадка. Практико-познавательные викторины: «Знай и умей», «Мир цветов» и др.

### **Тема: Многообразие почв для выращивания цветочно-декоративных растений (4 часа)**

Теория (2 часа): Понятие о плодородии почв, ее свойствах, видах. Удобрения: органические и минеральные.

Практика (2 часа): Практическая работа с коллекциями почв, составление смесей почв и удобрений.

### **Тема: Вредители и помощники леса, сада, луга, поля, огорода (14 часов)**

Теория (6 часов): Вредители цветочно-декоративных растений, их внешний вид. Борьба с ними. Помощники растений: птицы, звери, насекомые, пауки, вода, ветер. Приспособления, помогающие распространению семян растений. Взаимосвязь организмов: сойка - дуб, муравьи - чистотел и т. д. Пернатые друзья растений.

Практика (8 часов): Экскурсии в краеведческий музей, в лес, парк. Практическая работа. Проведение природоведческой игротеки, изготовление и развешивание кормушек и т. д.

### **Тема: Удивительный мир растений или «Путешествие с домашними растениями» (8 часов)**

Теория (6 часов): Пальмы, «принцессы ночи», суккуленты, «хищники». Понятия, местообитания, выносливость и т.д.

Практика (2 часа): Подготовка книжечек-раскладушек о растениях с иллюстративным материалом. Уход за комнатными растениями.

### **Тема: Семена однолетников и подготовка их к посеву. Выращивание рассады (12 часов)**

Теория (4 часа): Знакомство с семенами цветочно-декоративных растений: величина, форма, окраска и др. Способы подготовки семян к посеву: намачивание, протравливание, механическое повреждение оболочек семян, стратификация и др. Способы посева семян. Сроки посева.

Практика (8 часов): Практическая работа: опыт «Влияние предпосевного намачивания семян на их ускоренное прорастание» и т.д. Выращивание рассады, ее значение. Пикировка. Уход.

### **Тема: Вегетативное размножение комнатных растений. Черенкование (8 часов)**

Теория (2 час): Понятие о черенковании. Виды черенкования - стеблевое, корневое и корневищное, листовое. Условия, необходимые для укоренения черенков.

Практика (6 часов): Практическая работа: размножение комнатных растений разными видами черенкования

**Тема: Вопросы охраны природы. Цветущие охраняемые и лекарственные растения Ирбитского района, Свердловской области и места их обитания (12 часов)**

Теория (4 часа): Лекарственные растения луга: цикорий, пижма, клевер, тысячелистник и др. Луг - народное достояние России. Охрана луговых угодий. Лекарственные и охраняемые растения леса: лесная пролеска, ландыш, медуница, колокольчик, рябчик и другие. Лес - легкие нашей планеты. Знакомство с растениями водоемов: ряска, рогоз, кубышка, кувшинка, ракета и др. Вода - важнейший источник жизни всех земных существ.

Практика (8 часов): Экскурсии в лес, к водоему. Составление гербария. Проведение познавательных мероприятий: «Экологический серпантин», «Лесные репортажи с места событий», «Легенды о цветах» и т.д.

**Тема: Ранневесенние цветущие растения нашей местности (12 часов)**

Теория (6 часов): Значение изучения и внедрения в культуру ценных дикорастущих растений. Зарисовка и фотографирование, сбор для гербариев.

Практика (6 часов): Экскурсии в природу для ознакомления с раннецветущими растениями, выкопка и пересадка на пришкольные участки. Составление наглядных пособий по теме. Проведение акций и различных мероприятий в защиту первоцветов.

**Тема: Высадка рассады в цветник (12 часов)**

Теория (4 часа): Распределение зон заботы. Проведение инструктажей Практика (8 часов): Агротехнические навыки. Высадка рассады. Оформление цветников